



**Tribunale Ordinario di Milano**



**ORDINE DEGLI  
AVVOCATI DI MILANO**

## **CONVENZIONE**

### **TRA**

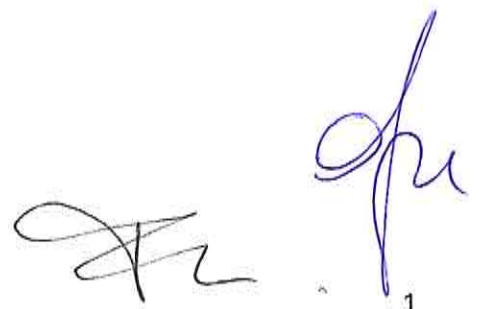
L'ORDINE DEGLI AVVOCATI MILANO, con sede in Milano, via Carlo Freguglia n.1 CF 80098730155, in persona del Presidente Avv. Antonino Lumia

**E**

IL TRIBUNALE DI MILANO, con sede in Milano, via Carlo Freguglia n.1 CF 80151430156 nella persona del Presidente Dott. Fabio Roia

### **PREMESSO CHE**

- nel mese di settembre 2022 era stata avviata la prima sperimentazione in Italia di ritratti dal vivo in Tribunale (courtroom sketching), durante la fase dibattimentale di un processo per omicidio presso la Corte d'Assise del Palazzo di Giustizia di Milano con l'illustratore giudiziario Andrea Spinelli.
- il progetto ha l'ambizione di riproporre la tradizione USA del courtroom sketching (detto anche "courtroom art" o "courtroom illustration"), ovvero la pratica di ritrarre dal vivo attraverso mezzi pittorici ciò che accade di giornalmente rilevante durante le udienze;
- negli Stati Uniti tale pratica viene adoperata sin dal diciannovesimo secolo ed è spesso utilizzata in modo parallelo o alternativo alle moderne riprese fotografiche/televiseive;
- tale iniziativa ha avuto una grande diffusione perché costituisce una forma "dolce" di rappresentazione dei protagonisti del processo penale;



1



**Tribunale Ordinario di Milano**



**ORDINE DEGLI  
AVVOCATI DI MILANO**

- si tratta di una assoluta novità per il processo penale italiano e trova l'accoglimento e l'avallo del Presidente del Tribunale di Milano, Dott. Fabio Roia, della collaborazione del Presidente della Corte D'Assise di Milano, e del Presidente dell'Ordine degli Avvocati di Milano, Avv. Antonino La Lumia

**SI CONVIENE CHE**

- 1) l'Ordine degli Avvocati raccoglierà in un apposito elenco i nominativi degli artisti disponibili a esercitare la pratica del "*courtroom sketcher*" (ritratti dal vivo di processi penali) nelle aule del Tribunale di Milano.
- 2) L'Ordine degli Avvocati informerà i propri iscritti dell'esistenza di questo elenco e della possibilità di mettersi in contatto con gli artisti perché effettuino ritratti dal vivo nei processi concordando con gli stessi il costo della loro prestazione.
- 3) La Presidenza del Tribunale informerà i magistrati delle Corti di Assise e di tutte le sezioni penali del Tribunale della possibilità che gli artisti possano chiedere di partecipare alle udienze per effettuare i ritratti invitandoli a concedere le autorizzazioni a entrare nell'aula di udienza laddove non vi siano ragioni processuali o di ordine pubblico che lo sconsiglino e vi sia il previo consenso dei soggetti che verranno ritratti.
- 4) La richiesta di poter accedere all'aula d'udienza per effettuare il "*live painting*" deve essere presentata al giudice da un difensore o dall'artista con il necessario anticipo rispetto all'inizio del processo.

Letto, confermato e sottoscritto.

Milano, 22 FEB. 2024

Il Presidente  
del Tribunale di Milano  
Dott. Fabio Roia

Il Presidente  
dell'Ordine degli Avvocati di Milano  
Avv. Antonino La Lumia